

第20回 木工塗装入門講座

主催 木材塗装研究会 [(社)色材協会・(社)日本木材加工技術協会]

木材は人類がこの世に出現し、道具として使い、また、神様がデザインした美しい木目を持った材料です。この木材をより美しく塗装するために素材の特性を考慮した塗装計画からクレーム対応まで、焦点を絞ってテーマを設定しました。木工塗装分野の入門者は勿論のこと、木製品に関連する業務に携わっておられる設計、開発、生産、営業などすべての方々を対象に、基礎的知識やその応用、そして業界を取り巻く環境規制などについてわかりやすく解説致します。是非ともこの機会にご活用頂くことをお奨め致します。皆様方の多数のご参加をお待ちしております。(塗装見本板を展示致します)

- 東京会場 日時 平成20年6月27日(金) 9:30~17:00
場所 東京塗料会館 B1・2ホール 東京都渋谷区恵比寿3-12-8 TEL03-3443-2011
- 大阪会場 日時 平成20年7月25日(金) 9:30~17:00
場所 大阪科学技術センター 大阪市西区靱本町1-8-4 TEL06-6443-5316

プログラム—講演テーマと講師

- | | | | |
|-----------------|--|----------------|-------|
| 9:30~9:35 | 開会の挨拶 | 入門講座実行委員長 | 戸山 頌司 |
| (1) 9:35~10:35 | 塗装から見た木材の性質
良い塗装のためには木材の性質を知ろう。
独立行政法人 森林総合研究所 機能化研究室室長 | | 木口 実 |
| (2) 10:45~11:45 | 塗装工程の組み方とその役割
塗りは木地なりという名言がある。素地調整から仕上げまでの工程のポイントを解説します。
元ヤマハ(株)・ヤマハリビングテック(株) 技術開発部課長 | | 大隅 豊康 |
| (11:45~12:30) | -----昼食(ご用意致します)----- | | |
| (3) 12:30~13:20 | 着色剤の種類と着色方法
木材をより美しく仕上げる着色の基本を解説します。
キャピタルペイント(株)東京営業所所長 | | 長澤 良一 |
| (4) 13:25~14:15 | 木工用塗料と性質
最良の塗装には塗料を知ろう。
ユニオンペイント(株)第1事業部技術担当 | | 鈴木 敏雄 |
| (14:15~14:25) | -----コーヒープレイク----- | | |
| (5) 14:25~15:15 | 各種の塗装方法とVOC対策について
効率良く塗装するポイントを解説します。
東京都立産業技術研究センター 上席研究員 | | 鈴木 雅洋 |
| (6) 15:20~16:20 | 木工塗装の欠陥と対策
クレームは何故起きるのかを基礎的に解説します。
職業能力開発総合大学校 准教授 | | 坪田 実 |
| (7) 16:25~16:55 | 木材塗装に関する何でも相談 | 講師・木材塗装研究会メンバー | |
| 16:55~17:00 | 閉会の挨拶 | 木材塗装研究会会長 | 大隅 豊康 |

定員 東京会場 80名、大阪会場 70名

受講料 会員 [(社)色材協会・(社)日本木材加工技術協会] 20,000円 / 会員外 25,000円

申込締切日 定員になり次第締切ります。お早目にお申込ください。

申込方法 申込書に所定事項を明記し、FAXでお送りください。

受講料は ①現金書留 ②銀行振込 のいずれかでご送金ください。

銀行口座：横浜銀行 大雄山支店 普通預金 口座番号 1251082 木材塗装研究会

申込先及び現金書留宛先

〒250-0851 神奈川県小田原市曾比3210-6 木材塗装研究会事務局(西條 博之 宛)

TEL 0465-36-6906 FAX 0465-36-6906