# オイル塗料とウレタン塗料の融合!

# NA-6 JU12

# 特長

● オイルフィニッシュの質感を維持しながら、

#### 塗膜性能が飛躍的にアップ!!

- ・オイル塗料…木材の濡れ色が最大限に引き出され、ナチュラルな表現が可能
- ・ウレタン塗料…塗装した塗料が乾燥・硬化する事により、優れた保護性能を発揮

# 二種類の塗料をブレンドすることで、

# お互いの長所を両立させました

#### ● 安心の安全性

- ・NA-6オリオ2の乾燥塗膜からは、鉛や重金属などの溶出がありません。 (財団法人日本食品分析センター試験結果)
- ・NA-6オリオ2の付着した布からは、多くの自然系塗料で見られる自然発火が おこりません。

# 用途

木部内装 (家具・建具・床・壁)、無垢材テーブル、チェア、キャビネット、木製食器、箸のオイルフィニッシュ



東京都C社 チェスナット材テーブル NA-6オリオ2仕上げ

そうき キャピタルペイント株式会社

#### 塗膜の性能比較

	NA-6オリオ2	ウレタン塗料	自然系塗料
水の影響	○影響なし	○影響なし	×跡が残る
汚れの落ち易さ	〇付き難く落ち易い	〇付き難く落ち易い	×拭取っても跡が残る
オイル感	○オイル感あり	×オイル感は乏しい	○オイル感あり
におい	〇においは無い	〇においは無い	×油のにおいが長期あり
長持ち度	〇ウレタンに劣るが変化少	○変化しない	×時間と共に無くなる

#### 塗料の種類

- NA-6オリオ2 A液(植物由来の油が主成分)
- NA-6オリオ2 B液(ポリウレタン樹脂硬化剤)
- ・ NA-6オリオ2 専用希釈剤(化粧品にも使用できる無臭の薄め液)
- ・ NA-6オリオ2 専用リターダー(高温時の希釈や広面積塗装に使用)

# 塗料の配合比

A液(主剤): B液(硬化剤): 専用希釈剤(薄め液)

100 : 50 : 50

# 塗装方法

塗装工程	塗装方法	乾燥時間・使用量
下地処理	素地研磨サンドペーパー#180~#240	
一回目の塗装	調合した塗料を刷毛塗り後、布にて拭き取り	一晚 20℃・50g/㎡
中間研磨	サンドペーパー#320~#400	
二回目の塗装	調合した塗料を刷毛塗り後、布にて拭き取り	一晚 20℃ · 50g/㎡

# 使用上の注意事項

- ・ 所定の配合比を守ってご使用ください。また、一度調合された塗料は5時間(25°C)で使用できなくなります。(塗料が増粘します)一度に使用する量だけ調合してください。
- ・ NA 6オリオ2専用希釈剤を混合時に白濁する事がありますが、よく混ぜると透明に 戻ります。
- ・乾燥の速い温度条件や塗布面積によっては、NA-6オリオ2専用希釈剤量の増減もしくは、NA-6オリオ2専用リターダー(乾燥遅延剤)を混合してください。
- ・ 塗料を拭き取った布からの自然発火はありませんが、塗装作業時は必ず火気を避けて、 換気を十分におこなってください。
- ・ 塗装作業後の刷毛や容器などの洗浄には 洗浄用溶剤 (ウレタンシンナー) をご使用ください。

#### キャピタルペイント株式会社 (一社) 日本塗料工業会正会員・Coatings Care®宣言会社

〒569-0054 大阪府高槻市若松町 8-10 Homepage: https://www.capitalpaint.jp/Tel: 072-672-7330/Fax: 072-672-7336 E-mail: info@capitalpaint.jp